



Comune di Capaccio  
(Provincia di Salerno)  
info@comune.capaccio.sa.it

Corso Vittorio Emanuele, 84047 Capaccio (SA)

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE**

N° 276 DEL 30 Luglio 2009

OGGETTO: **Approvazione progetto "Percorso Tematico G.Vico".**

L'anno duemilanove il giorno **trenta** del mese di **luglio**, alle ore **12.15** con la continuazione, nella sala delle adunanze della Sede Comunale, si è riunita la Giunta Comunale convocata nelle forme di legge.

Presiede l'adunanza **Marino Pasquale**, nella sua qualità di Sindaco.

			Presenti	Assenti
1	<b>Tarallo Lorenzo Gerardo</b>	<b>Vice - Sindaco</b>	si	
2	<b>Ciuccio Roberto</b>	<b>Assessore</b>	si	
3	<b>Di Lucia Vincenzo</b>	<b>Assessore</b>		si
4	<b>Guglielmotti Eugenio</b>	<b>Assessore</b>	si	
5	<b>Nacarlo Salvatore</b>	<b>Assessore</b>	si	
6	<b>Iannelli Antonio</b>	<b>Assessore</b>	si	

Assiste il Vice Segretario comunale dott.ssa Maria Velia PETRAGLIA, incaricato della redazione del verbale.

**IL PRESIDENTE**

Constatato il numero legale degli intervenuti, dichiara aperta l'adunanza ed invita i presenti alla trattazione dell'argomento indicato in oggetto.

## **LA GIUNTA COMUNALE**

**PREMESSO** che la Giunta Regionale con deliberazione nr.94 del 12/06/2009 ha programmato in materia di eventi culturali alcuni percorsi tematici, tra cui può essere incluso un percorso tematico relativo alle vicende del filosofo Giambattista Vico;

**ESAMINATA** l'acclusa proposta elaborata dalla fondazione 'Giambattista Vico' che prevede un percorso tematico che, dipartendosi da Napoli, attraversa Paestum ed approda alle aree interne del Cilento, per riscoprire i luoghi cari a Giambattista Vico, filosofo eccelso che meglio ha espresso lo spirito dell'età barocca, pur nella stringente concezione storicistica delle vicende umane;

**RITENUTO** di far fronte all'impegno a carico di questo Comune, pari ad un importo di euro 10,000,00, con la prestazione di servizi vari, tra cui l'organizzazione delle conferenze culturali e l'allestimento delle esecuzioni musicali;

**AD** unanimità di voti resi nei modi e forme di legge;

### **DELIBERA**

- (1) Di approvare – come approva – l'accluso programma progettuale intitolato “ *Il Ri-cominciamento vichiano nel Barocco: Giambattista Vico e i luoghi della memoria*”, secondo le modalità previste in premessa;
- (2) Di incaricare – come incarica - la fondazione **Giambattista Vico** di tutti gli adempimenti consequenziali;
- (3) Di dichiarare il presente atto immediatamente esecutivo ai sensi di legge.

# Manifestazione d'interesse

Percorsi Tematici "Le Quattro stagioni"  
Inverno 2009-2010

*"Ritorno al Barocco .....e non solo"*

## IDENTIFICAZIONE DELL'EVENTO

**1. Nome "Il Ri-cominciamento vichiano nel Barocco:  
Giambattista Vico e i luoghi della memoria"**

**2. Ente pubblico realizzatore/Beneficiario**

Ente COMUNE DI CAPACCIO (SA)

Indirizzo (Civico, CAP, Località)

Telefono

FAX

E-Mail

---

**3. Localizzazione dell'intervento**

Il progetto propone un percorso tematico che inizia nei Decumani di Napoli e precisamente nelle Chiese di S. Gennaro all'Olmo e S. Biagio Maggiore poste all'incrocio tra Via S. Gregorio Armeno e Via S. Biagio dei Librai. Prosegue poi verso Paestum e le aree interne del Cilento antico (Prignano Cilento, Vatolla, Perdifumo), per riscoprire i luoghi cari a Giambattista Vico, filosofo eccelso che meglio ha espresso lo spirito dell'età barocca.

**4. Costo dell'intervento**

TOTALE € 300.000,00, di cui:

Finanziamento richiesto

alla Regione € 210.000,00

Altre Risorse pubbliche € 10.000,00 (Comune di Capaccio)

Risorse private € 80.000,00 (Fondazione)

Firma del beneficiario/realizzatore dell'evento

---



Giunta Regionale della Campania  
A.G.C. 13 "Turismo e Beni Culturali"

**EVENTI E INIZIATIVE PER LA  
COMPOSIZIONE DEI PERCORSI TEMATICI "LE QUATTRO STAGIONI"**

**INVERNO 2009-2010 E PRIMAVERA 2010: - RITORNO AL BAROCCO... E NON SOLO**

**MANIFESTAZIONE D'INTERESSE**

**1. Premessa**

Con la deliberazione n. 1094 del 12.6.2009, la Giunta Regionale, nel perseguire l'obiettivo della costruzione di un programma regionale unitario di eventi, articolato per differenti categorie e target di destinatari, ha ritenuto necessario garantire, oltre alla concentrazione degli interventi, la piena espressione alla domanda di sviluppo delle collettività locali, applicando i principi di concertazione e partenariato, sussidiarietà e decentramento.

Nel dettare gli opportuni indirizzi finalizzati all'attivo coinvolgimento del territorio nella programmazione e definizione degli eventi e manifestazioni che costituiranno parte integrante e qualificante dell'offerta turistica per gli anni 2009-2010, si è determinato di individuare gli Enti abilitati a proporre propri progetti ed iniziative, coerenti con gli obiettivi fissati nella programmazione regionale per l'anno 2009-2010.

Filo conduttore della predetta programmazione regionale in materia di eventi sono alcuni percorsi tematici che, nel prevedere più manifestazioni racchiuse in un arco temporale medio-lungo, interessano tutto il territorio regionale.

I segmenti temporali di riferimento dei percorsi tematici sono individuati in ciascuna delle Quattro Stagioni e precisamente:

**a) Inverno 2009-2010 e Primavera 2010: - Ritorno al Barocco... e non solo.**

Il percorso è rivolto alla realizzazione di manifestazioni ed eventi che vedono come tema unificante la corrente artistica del Barocco, con attenzione alla storia, all'arte, alle tradizioni, alla musica e, in generale, al gusto legato all'estrosità e alla fantasia delle manifestazioni artistiche di questo stile.

**b) Estate 2010: - La riscoperta del patrimonio culturale.**

Il percorso ha come tema dominante la scoperta degli attrattori culturali della Campania. Esso mira, ai fini dello sviluppo di un turismo di qualità, ad una moderna attività di promozione e valorizzazione dei beni culturali che deve guardare non solo alle eccellenze storiche, architettoniche ed archeologiche già ampiamente inserite nei grandi circuiti turistico-culturali, ma anche alle risorse culturali "minori" diffuse sul territorio regionale.

**c) Autunno 2010: - Genius Loci: Ritorno all'Identità.**

Nessun luogo è senza "Genio", diceva Servio nell'antica Roma, cioè senza un'entità soprannaturale che identifichi il carattere del luogo stesso. Alcuni luoghi, già a livello naturale, possiedono un'identità molto forte ed è là che solitamente l'uomo ha lasciato un segno della sua presenza. La Campania possiede un "genius loci" di inestimabile valore che va scoperto e rivelato attraverso le espressioni, proprie del luogo di riferimento, legate alla storia, all'arte, alle tradizioni alla musica.

**2. Oggetto della manifestazione di interesse**

La presente manifestazione di interesse costituisce invito a presentare progetti per la composizione del percorso tematico denominato "Inverno 2009-2010 e Primavera 2010: - Ritorno al Barocco... e non solo".

il tetto massimo assegnato è pari ad ME 10 (Dieci Milioni) per ciascuna delle "Stagioni" interessate dalla presente Manifestazione di Interesse.

### **3. Destinatari della manifestazione di interessi.**

Possono inviare proposte progettuali, coerenti con i temi indicati per le "Stagioni" di cui al punto 2, le Province, i Comuni, sia in forma singola che in forma associata, gli Enti Provinciali per il Turismo, la Direzione Regionale per i Beni e le Attività Culturali della Campania, la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei e la Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Napoli, le Soprintendenze competenti per territorio. Possono, altresì, inviare proposte progettuali, limitatamente a manifestazioni ed eventi coerenti con le finalità dell'Obiettivo Operativo 1.9 del P.O. F.E.S.R. Campania 2007-2013, le Fondazioni pubbliche, nonché le Fondazioni pubblico-private per il tramite del Comune presente nella Fondazione medesima e sede dell'evento.

### **4. Modalità e termini di presentazione della manifestazione di interesse**

Gli Enti, come individuati al punto 3, che intendono partecipare alla presente manifestazione di interesse possono far pervenire alla **Giunta Regionale della Campania - Area Generale di Coordinamento n. 13 "Turismo e Beni Culturali" - Centro Direzionale Isola C5 7° piano - 80143 Napoli**, apposita istanza di partecipazione sottoscritta dal legale rappresentante dell'Ente o suo delegato (nel caso delle Fondazioni pubblico-private dal Sindaco dell'Ente che ha approvato la scheda progettuale), entro e non oltre le ore 16:00 del 07 Agosto 2009.

La richiesta di partecipazione dovrà recare in evidenza la specificazione della Stagione di riferimento dell'evento proposto e contenere l'indicazione dettagliata del mittente, comprensiva di numero di telefono e fax.

Alla richiesta dovranno essere allegati:

- a) scheda progettuale, come da modello allegato al presente avviso, debitamente compilata e sottoscritta dal legale rappresentante dell'Ente;
- b) per la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania, la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei e la Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano, le Soprintendenze competenti per territorio, gli Enti Provinciali per il Turismo, atto formale, in originale o in copia conforme all'originale, di approvazione della scheda progettuale di cui alla precedente lettera a);
- c) per i Comuni e le Province, Delibera, in originale o in copia conforme all'originale, del rispettivo Organo Esecutivo, con la quale l'Ente approva la scheda progettuale medesima, completa in ogni sua parte;
- d) per le Fondazioni pubbliche, Delibera del Consiglio di Amministrazione, in originale o in copia conforme all'originale, di approvazione della scheda progettuale;
- e) per le Fondazioni pubblico-private, Delibera di G.M., in originale o in copia conforme all'originale, con la quale il Comune presente nella Fondazione prende atto della Delibera del Consiglio di Amministrazione della Fondazione di approvazione della scheda progettuale e fa propria la scheda medesima;

Le eventuali spese relative alla elaborazione dei Progetti di cui alla presente manifestazione di interesse sono a totale carico dei soggetti partecipanti.

### **5. Procedure di concertazione**

Tutte le richieste, in uno con le relative schede progettuali, pervenute nei termini previsti e secondo le modalità indicate al paragrafo precedente, saranno esaminate dal Tavolo Istituzionale, istituito con la citata D.G.R. n. 1094/2009 e così composto:

- a. Assessori Regionali al Turismo e ai Beni Culturali;
- b. Presidenti delle Province della Campania;
- c. Direttore Regionale per i Beni e le Attività Culturali della Campania;
- d. Sovrintendente Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei;
- e. Sovrintendente Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Napoli;

E' facoltà di ciascun componente farsi rappresentare al Tavolo Istituzionale mediante apposita delega.

Nella elaborazione della proposta condivisa degli eventi costituenti ciascuna delle "Stagioni" di cui al punto 2, il Tavolo Istituzionale terrà conto del tema indicato nelle premesse e relativo ad entrambe le

"Stagioni" interessate, nonché dei seguenti indirizzi generali stabiliti dalla Giunta Regionale con la deliberazione n. 1094/2009:

- iniziative promozionali a contenuto specifico finalizzate allo sviluppo turistico della Campania in termini di incoming, con incidenza adeguata sul territorio e di significativo interesse turistico, finalizzate alla valorizzazione delle tipicità locali, nell'ottica di permanenti circuiti tematici;
- iniziative che rafforzino la conoscenza dell'attrattività della Campania nel suo complesso sul mercato turistico italiano ed estero, attraverso la valorizzazione delle peculiarità e degli elementi di attrattiva presenti sul territorio regionale, anche con riferimento alle azioni di comunicazione pianificate nel progetto;
- offerte integrate volte a favorire la conoscenza e la valorizzazione delle risorse inutilizzate o sottoutilizzate della Campania;
- iniziative che favoriscono arrivi e presenze durante tutto l'arco dell'anno anche ai fini della destagionalizzazione;
- iniziative che prevedono azioni di ampliamento dell'offerta turistica in sinergia con gli operatori turistici attraverso attività mirate di marketing idonee a veicolare la suddetta offerta;

Il su richiamato Tavolo Istituzionale esprimerà, entro il 30 Settembre 2009, una proposta condivisa del programma degli eventi, costituenti le predette "Stagioni", in uno con i relativi finanziamenti, tenendo conto delle iniziative presentate in esito alla presente manifestazione di interesse.

Il medesimo Tavolo Istituzionale trasmetterà gli esiti della concertazione ai Settori competenti per la necessaria attività istruttoria preliminare alla definizione dell'ammissibilità al finanziamento delle iniziative proposte per ciascuna "Stagione" a valere sui fondi europei del P.O. FESR 2007/2013 - Obiettivi Operativi 1.9 e 1.12.

#### 6. Valore della manifestazione di interesse e disposizioni finali

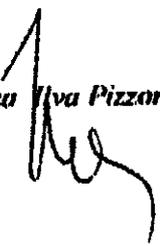
La manifestazione d'interesse non è vincolante né per la Regione Campania né per l'Ente richiedente. Resta riservata alla Giunta Regionale l'approvazione definitiva di ciascuna "Stagione", con l'individuazione degli eventi che la compongono, dell'ammontare del finanziamento previsto per ciascun evento, della fonte del finanziamento medesimo, dell'Ente pubblico Beneficiario e dell'eventuale soggetto realizzatore dell'iniziativa. Inoltre, la Giunta Regionale ha la facoltà di inserire all'interno di ciascuna "Stagione" le iniziative che riterrà di rilevanza strategica per l'attuazione degli obiettivi della programmazione regionale in materia di turismo e beni culturali, anche affidandone la realizzazione agli stessi Enti Pubblici proponenti.

La Regione si riserva la facoltà di proporre modifiche alle date indicate dagli Enti per la realizzazione degli eventi, anche al fine di evitare la concomitanza tra le manifestazioni inserite nel programma di ciascuna delle "Stagioni" di che trattasi.

Napoli, li 3 luglio 2009.

Il Coordinatore

Dott.ssa Iva Pizzorno



## IDENTIFICAZIONE DELL'EVENTO

1. Nome \_\_\_\_\_

### 2. Ente Beneficiario

Ente \_\_\_\_\_

Indirizzo (Civico, CAP, Località) \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

FAX \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

3. Localizzazione dell'intervento \_\_\_\_\_

### 4. Costo dell'intervento

TOTALE \_\_\_\_\_, di cui :

Finanziamento richiesto  
alla Regione \_\_\_\_\_

Altre Risorse pubbliche \_\_\_\_\_

Risorse private \_\_\_\_\_

Firma del beneficiario/ realizzatore dell'evento  
\_\_\_\_\_

## **DESCRIZIONE E CARATTERISTICHE DELL'INTERVENTO**

- 1. Descrizione dell'intervento - finalità - obiettivi**
- 2. Mercato nazionale/internazionale di riferimento**
- 3. Luogo di svolgimento - Locations**
  - 3.1 Collegamento con il bene o sito culturale e naturale valorizzato con l'evento**
- 4. Date di svolgimento degli eventi**
- 5. Palinsesto e programma dettagliato**
- 6. Cast artistico**
- 7. Direttore Artistico/Curatore scientifico**
- 8. Coerenza del progetto con l'idea forza della "Stagione \_\_\_\_\_"**
- 9. Piano di comunicazione dell'evento - descrizione**
- 10. Piano di marketing - Attività di veicolazione dell'offerta con il coinvolgimento degli operatori turistici**
- 11. Cronogramma dell'evento (Inserire il cronogramma relativo a tutte le fasi di realizzazione e rendicontazione dell'evento)**

## **ANALISI DELLA DOMANDA**

- 12. Capacità dell'evento di attrarre significativi flussi turistici**
- 13. Tipologia dei destinatari**
- 14. Priorità dell'intervento per il territorio**

## **FATTIBILITÀ FINANZIARIA**

- 15. Quadro economico dell'intervento**  
(Inserire quadro economico riepilogativo, comprensivo delle voci di entrata e di uscita, comprese le spese per la comunicazione)
- 16. Altre risorse finanziarie (Entità e tipologia finanziamento; risorse pubbliche e private)**
- 17. Analisi finanziaria dell'evento, con particolare riferimento a quanto disposto dall'art. 55 del Reg. CE 1083/2006**

Firma del beneficiario/ realizzatore dell'evento

---

## **RISULTATI ATTESI**

### **18. Risultati attesi, con particolare attenzione a:**

- flussi turistici movimentabili
- durata della permanenza degli stessi
- grado di soddisfazione dei turisti

## **IMPATTI SOCIO-ECONOMICI ATTESI**

### **19. Quantificazione e stima degli impatti attesi :**

Descrivere, se vi sono, impatti anche indiretti sull'occupazione, sulle pari opportunità e/o sulla Società dell'Informazione

Pareri sulla proposta di deliberazione (art. 49, c. 1, del T.U.E.L. 18/08/2000, n. 267)

PER LA REGOLARITA' TECNICA

Si esprime parere ////////

Capaccio (SA) ,il \_\_\_\_\_

Il Responsabile del Servizio \_\_\_\_\_

PER LA REGOLARITA' CONTABILE: UFFICIO DI RAGIONERIA

Si esprime parere \_\_\_\_\_

Capaccio (SA) \_\_\_\_\_

Il Responsabile del Servizio \_\_\_\_\_

PER IL PROFILO DI LEGITTIMITA'

Si esprime parere \_\_\_\_\_

Capaccio (SA) \_\_\_\_\_

Il Segretario Generale \_\_\_\_\_

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il vice Segretario Com.  
Dr. ssa Maria Velia **PETRAGLIA**

Il SINDACO  
**Pasquale MARINO**

Della suesata deliberazione venne iniziata la pubblicazione il giorno \_\_\_\_\_ e per quindici giorni consecutivi.

Data **09 SET. 2009** del \_\_\_\_\_

Il Segretario Generale \_\_\_\_\_

Il sottoscritto Segretario attesta:- che la presente deliberazione è stata pubblicata :  
dal \_\_\_\_\_  
al \_\_\_\_\_  
che nessuna richiesta di controllo è pervenuta.  
Data \_\_\_\_\_

Il Segretario Generale \_\_\_\_\_

Trasmessa ai Capigruppo Consiliari  
con nota del \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

**09 SET. 2009**  
Il Segretario Generale \_\_\_\_\_

La presente deliberazione è divenuta esecutiva:  
 Essendo stata dichiarata immediatamente eseguibile.  
 Dopo trascorsi i dieci giorni dalla pubblicazione e senza richiesta di controllo.

Data **09 SET. 2009** \_\_\_\_\_

Il Segretario Generale \_\_\_\_\_