

## AVVISO PUBBLICO

**per la formazione di n. 6 short list di prestatori intellettuali d'opera per l'espletamento di servizi professionali necessari per la realizzazione di progetti di marketing territoriale e manifestazioni pubbliche nell'ambito della cultura, del turismo e dello sport .**

Il C.d'A. dell'Istituzione Poseidonia, con sede in via Vitt. Emanuele 1, 84047 Capaccio SA, P. IVA n. 04427991213, con proprio verbale n. \_ del \_, nel disporre di costituire un elenco di prestatori d'opera intellettuali a cui attingere per la realizzazione di progetti di marketing finanziati con fondi propri, nel rispetto delle disposizioni contenute al comma 6 bis dell'art. 7 del D.Lgs. 165/2001, così come modificato ed integrato dall'art. 32 del D.L. 4 luglio 2006 n. 223, convertito in legge 4-8-2006 n. 248,

### RENDE NOTO

che intende procedere all'individuazione di un Pool di prestatori intellettuali d'opera, esperti nelle attività di marketing territoriale e nei progetti riguardanti la cultura, il turismo e lo sport e nella ricerca di finanziamenti pubblici , mediante avviso pubblico finalizzato alla costituzione di short list, a cui attingere per il conferimento di incarichi professionali, che di seguito si elencano:

#### Articolo 1

##### Informazioni contenute nella Short list

La Short list contiene le informazioni relative ai dati anagrafici, alla formazione, ai titoli, alle esperienze lavorative così come trasmesse dai soggetti interessati che hanno fatto domanda di inserimento.

La costituzione della short list prevede, inoltre, la classificazione delle professionalità nei seguenti gruppi di competenza:

- Short List n. 1** - Gestionale, giuridico – economico;
- Short List n. 2** - Comunicazione/ Informazione/Multimediale;
- Short List n. 3** - Produzione Grafica;
- Short List n. 4** - Marketing Turistico, Cultura, Sport;
- Short List n. 5** - Eventi e Servizi al Pubblico;
- Short List n. 6** - Area Tecnica e Servizi;.

#### Articolo 2

##### Competenze ed esperienze

I candidati devono essere in possesso di specifiche competenze ed esperienze in uno o più gruppi tematici:

##### **Short List n. 1 - Gestionale, Giuridico - Economico**

- 1.1. - Project manager
- 1.2. - Addetto alla gestione dei progetti e rendicontazione

##### **Short List n. 2 - Comunicazione/ Informazione/Multimediale**

- 2.1. - Esperto in pianificazione comunicazione/informazione/ media
- 2.2. - Giornalista /pubblicista
- 2.3. - Grafico

##### **Short List n. 3 - Biblioteca Multimediale**

- 3.1. – Esperto in Biblioteche multimediali

##### **Short List n. 4 - Marketing Turistico e Culturale.**

- 4.1. - Esperto Marketing del Turismo, Cultura e Sport;

##### **Short List n. 5 - Eventi e Servizi al Pubblico**

- 5.1. - Organizzatore eventi
- 5.2. - Addetto all'accoglienza
- 5.3. - Esperto lingue straniere

### Short List n. 6 - Area Tecnica e Servizi

- 6.1. - Progettista e Direttore lavori di allestimenti teatro e manifestazioni
- 6.2. - Progettista del Piano acustico
- 6.3. - Coordinatore per la progettazione ed esecuzione del piano di Sicurezza;
- 6.4. - Datore lavori e Responsabile dei lavori per la Sicurezza

### Articolo 3

#### Requisiti minimi di ammissione

Possono richiedere di essere inseriti nelle Short list tutti coloro che, alla data di presentazione della domanda, risultino essere in possesso dei requisiti, titoli ed esperienze, sotto riportati:

Requisiti minimi di ammissione, di ordine generale, che dovranno essere dichiarati nella domanda di iscrizione in forma di autocertificazione:

Per i candidati di nazionalità straniera costituisce requisito di ammissibilità la conoscenza della lingua italiana, scritta e parlata.

- a. età non inferiore a 18 anni;
- b. Idoneità fisica all'impiego ed a svolgere le funzioni connesse alle competenze richieste;
- c. avere la cittadinanza italiana o di uno Stato aderente alla Comunità Europea;
- d. essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di residenza;
- e. godere dei diritti civili e politici;
- f. non avere procedimenti penali per reati connessi ad attività mafiose o per sottoposizione a misure di prevenzione;
- g. non ricoprire cariche elettive nei comuni soci o cariche di amministratore nonché cariche che prevedano responsabilità tecniche e/o direttive di aggregazioni di Enti o altri Centri Servizi Territoriali;
- h. non aver subito condanne che comportino l'interdizione dai pubblici uffici;
- i. non aver riportato condanne penali, anche in riferimento all'art. 144 c.p.p. a seguito di patteggiamento
- j. non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- k. non aver commesso nell'esercizio della propria attività professionale errore grave, accertato, con qualsiasi mezzo di prova dall'Ente;
- l. insussistenza delle condizioni di incapacità a contrarre o incompatibilità con la Pubblica Amministrazione
- m. possesso dei requisiti di idoneità professionali afferenti alla short list prescelta di seguito indicati:

#### Titoli e requisiti ammissibilità:

##### 1.1. :

- Laurea
- Esperienza lavorativa su attività di progettazione, coordinamento, direzione, ricerca e partecipazione a bandi per finanziamenti relativi nell'ambito del turismo, spettacolo, sport e cultura, non inferiore ad anni tre in ambito di P.A.;

Competenze qualificanti:

- a) partecipazione a progetti, dove sarà valutato il livello di complessità in funzione al ruolo svolto;
- b) l'aver maturato significativa esperienza nella ricerca di finanziamenti;
- c) Conoscenze metodologie di predisposizione e gestione di progetti;
- d) Conoscenze delle procedure di gestione e rendicontazione dei progetti;

##### 1.2. :

- Laurea in economia e commercio;
- Esperienza lavorativa su attività di amministrazione e rendicontazione dei progetti finanziati con risorse pubbliche nell'ambito del turismo, spettacolo, sport e cultura, non inferiore ad anni tre;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza in attività amministrative relative alla predisposizione ed esecuzione di avvisi e bandi per affidamento lavori, servizi e forniture e ricerca risorse umane, in ambito di P.A.;
- b) l'aver maturato significativa esperienza nella predisposizione di atti amministrativi relativi alla gestione di progetti e nei rapporti con la P.A.;
- c) l'aver maturato significativa esperienza in attività contabile relativa alla predisposizione della documentazione per la rendicontazione di progetti e nei rapporti con la P.A.;

d) l'aver maturato significativa esperienza nella gestione delle risorse umane e professionisti addetti alla realizzazione dei progetti;

**2.1.:**

- Laurea in Comunicazione ed Informazione;
- Esperienza lavorativa su attività di comunicazione ed informazione nell'ambito del turismo, spettacolo, sport e cultura, non inferiore ad anni tre;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza in materia di predisposizione ed esecuzione di progetti in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A.;
- b) l'aver maturato significativa esperienza nella gestione delle attività progettuali e nei rapporti con la P.A., finanziatrice;
- c) l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende fornitrici dei servizi di comunicazione ed informazione;
- d) l'aver maturato significativa esperienza nella gestione delle risorse umane e professionisti addetti alla realizzazione dei progetti;

**2.2.:**

- Laurea/diploma ed abilitazione dell'Ordine dei giornalisti;
- Esperienza lavorativa su attività di comunicazione ed informazione nell'ambito del turismo, spettacolo, sport e cultura, non inferiore ad anni tre;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza nella pubblicazione di articoli giornalistico;
- b) l'aver maturato significativa esperienza nella pubblicazione di articoli giornalistici in attività turistiche, culturali, culturali ed eventi;

**2.3.:**

- Laurea di Design della Comunicazione o della Grafica, oppure Diploma di tecnico della grafica;
- Esperienza lavorativa su attività grafica relativa alla comunicazione ed informazione nell'ambito del turismo, spettacolo, sport e cultura, non inferiore ad anni tre;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza in materia di predisposizione ed esecuzione di lavori grafici in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A.;
- c) l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende addette ai servizi di realizzazione dei progetti grafici di comunicazione ed informazione;

**3.1.:**

- Laurea in lettere o biblioteca;
- Esperienza lavorativa su attività relative a biblioteche multimediali, non inferiore ad anni 3;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza in materia di attivazione e gestione di biblioteche multimediali;
- c) l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con altre aziende ed Enti operanti nei servizi bibliotecari;

**4.1.:**

- Laurea in Marketing e Comunicazione;
- Esperienza lavorativa su attività di marketing territoriale nell'ambito del turismo, spettacolo, sport e cultura, non inferiore ad anni tre;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza in materia di predisposizione ed esecuzione di progetti di marketing in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A.;
- b) l'aver maturato significativa esperienza nella gestione delle attività progettuali e nei rapporti con la P.A., finanziatrice;
- c) l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende fornitrici dei servizi di marketing territoriali;

**5.1.:**

- Laurea o Diploma
- Esperienza lavorativa su attività di allestimento spettacoli ed organizzazione e gestione eventi e manifestazioni nell'ambito del turismo, spettacolo, sport e cultura, non inferiore ad anni tre;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza in materia di organizzazione e gestione di eventi in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A.;
- b) l'aver maturato significativa esperienza di organizzazione e gestione di eventi in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A.;
- c) l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende e compagnie di spettacolo fornitrici dei servizi musicali, teatrali, danzanti e sportivi;

### 5.2.:

- Laurea
- Esperienza lavorativa su attività relative al cerimoniale ed alle relazioni istituzionali di accoglienza;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza in materia di predisposizione ed esecuzione piani di cerimoniale della P.A.;
- b) l'aver maturato significativa esperienza di organizzazione e gestione delle relazioni istituzionali di accoglienza in eventi in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A.;
- c) l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende e compagnie di spettacolo fornitrici dei servizi musicali, teatrali, danzanti e sportivi;

### 5.3.:

- Laurea o Diploma e conoscenza di ameno due lingue straniere.
- Esperienza lavorativa su attività relative alle relazioni di accoglienza cittadini nazionali e stranieri;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di attività di accoglienza cittadini nazionali ;
- b) l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di attività di accoglienza cittadini stranieri;

### 6.1.:

- Laurea Tecnica (Ingegneria ed architettura) ed relativa abilitazione;
- Esperienza lavorativa su attività di progettazione, coordinamento, direzione, in lavori di allestimento teatro ed aree adibite a spettacoli;

Competenze qualificanti:

- a) partecipazione a progetti, dove sarà valutato il livello di complessità in funzione al ruolo svolto;
- b) l'aver maturato significativa esperienza nelle attività tecniche di allestimento aree e teatri all'aperto di spettacoli e manifestazioni varie;
- c) Conoscenze metodologie di predisposizione, direzione e coordinamento progetti di allestimento aree e teatri all'aperto per spettacoli musicali, teatrali, danzanti e sportivi;

### 6.2.:

- Laurea Tecnica (Ingegneria ed architettura) ed relativa abilitazione in acustica ambientale;
- Esperienza lavorativa su attività per la redazione del piano acustico e la verifica della compatibilità acustica per pubblici spettacoli;

Competenze qualificanti:

- a) partecipazione a progetti, dove sarà valutato il livello di complessità in funzione al ruolo svolto;
- b) l'aver maturato significativa esperienza nelle attività di redazione piani in acustica ambientale;
- c) Conoscenze metodologie per la verifica di compatibilità acustica in aree o teatri all'aperto per spettacoli musicali, teatrali, danzanti e sportivi;

### 6.3.:

- Laurea Tecnica (Ingegneria ed architettura) ed relativa abilitazione prevista da: D.Lgs. 626/94, 494/96 e TU 81/08;
- Esperienza lavorativa su attività per la progettazione ed esecuzione del Piano di Sicurezza e di salute nell'esecuzione dei lavori;

Competenze qualificanti:

- a) l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di redazione del piano di sicurezza e di salute nell'esecuzione dei lavori;
- b) l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di esecuzione del piano di sicurezza e coordinamento

di salute nella realizzazione di lavori di allestimento di pubblici spettacoli;

c) l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di esecuzione e coordinamento del piano di sicurezza e di salute nei lavori di allestimento di pubblici spettacoli;

#### 6.4.:

- Laurea o Diploma ed abilitazione prevista dal D.,Lgs 81/08.

- Esperienza lavorativa sulle attività affidate al datore di lavoro per li compiti di prevenzione e protezione dai rischi, nonché di primo soccorso e di prevenzione incendi e di evacuazione;

Competenze qualificanti:

a) l'aver maturato significativa esperienza nell'attività affidate al Datore di Lavoro nella gestione delle risorse umane;

b) l'aver maturato significativa esperienza nell'attività affidate del Datore di Lavoro per la gestione delle risorse umane nell'ambito di pubblici spettacoli;

#### Articolo 4 Sede di lavoro

Le prestazioni dovranno essere svolte, a secondo delle esigenze dell'Istituzione, presso la sede Legale o operativa della stessa e nei locali del Comune di Capaccio, nonché nel territorio individuato nei progetti e presso le sedi degli Enti Finanziatori come contemplati nei progetti.

#### Articolo 5 Presentazione della domanda di iscrizione

Le candidature potranno essere presentate a partire dal giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso mediante l'apposito modulo (A) da scaricare dal sito:

[www.comune.capaccio.sa.it](http://www.comune.capaccio.sa.it), nella sezione bandi ed avvisi.

Va allegato alla domanda Il curriculum vitae, compilato obbligatoriamente in formato europeo e siglato in ogni pagina e debitamente sottoscritto. Esso deve contenere i dati anagrafici, le esperienze lavorative, i titoli professionali e di studio, indicando le aree di competenza elencate nell'art. n. 2, per le quali si propone la propria candidatura e specificando gli incarichi svolti e le esperienze maturate ad esse inerenti ed il periodo lavorativo ed il documento di riconoscimento.

***A tal fine si rammenta che l'attribuzione del punteggio è vincolata alle esperienze e competenze richieste pertanto si invitano i candidati a riportare esclusivamente l'ambito contemplato, evitando di aggiungere competenze diverse che non saranno comunque oggetto di valutazione.***

L'omissione di uno dei documenti (Domanda, Curriculum, Carta d'Identità) o l'errata trasmissione costituisce motivo di esclusione.

Non può essere presentata più di una domanda di partecipazione, a pena di esclusione.

Le informazioni inserite saranno archiviate nel database dell'Istituzione "Poseidonia" e trattate per gli scopi connessi al presente avviso.

La domanda, il curriculum regolarmente sottoscritto ed il documento di riconoscimento devono essere scannerizzati ed inviati in formato elettronico PDF, mediante posta elettronica al seguente indirizzo e-mail:

[protocollo@pec.comune.capaccio.sa.it](mailto:protocollo@pec.comune.capaccio.sa.it), entro e non oltre il **giorno 29 ottobre 2012**.

Oggetto: "Avviso pubblico per costituzione della short list n. \_\_\_ di professionisti per le attività di progetto dell'Istituzione "Poseidonia".

**I documenti devono essere direttamente collegati alla mail e non forniti tramite servizi di gigamail o similari a scadenza temporale.**

Non saranno prese in considerazione eventuali istanze presentate a mano o via servizio postale, con plico cartaceo, alla sede dell'Istituzione, presso il Comune di Capaccio.

Alle dichiarazioni rese e sottoscritte nella domanda di partecipazione e nel curriculum vitae si riconosce valore di autocertificazione, pertanto non è necessario allegare la documentazione attestante i titoli professionali e di studio. Le candidature incomplete, non debitamente sottoscritte e/o non rispondenti ai requisiti minimi di ammissione non verranno prese in considerazione.

**Il soggetto ammesso sarà tenuto, in sede di stipula della convenzione di incarico, a presentare tutti i certificati ed i documenti atti a comprovare quanto effettivamente dichiarato.**

## Articolo 6 Selezione dei curriculum e iscrizione nella short list

Le candidature pervenute entro il termine sopra riportato saranno esaminate da una Commissione, appositamente nominata dal C.d'A. dell'Istituzione, costituita da tre componenti, che sarà nominata successivamente allo scadere del termine utile per la presentazione delle candidature.

L'Istituzione si riserva di effettuare una prova preselettiva qualora il numero delle candidature sia considerevole.

La Commissione verifica preliminarmente la regolarità della documentazione e procede quindi all'ammissione dei concorrenti alla fase successiva.

La Commissione procede all'analisi dei titoli di ammissibilità previsti per ciascuna short list e provvede a redigere il calendario dei colloqui per i candidati ammessi alla fase successiva.

**Il colloquio verterà sull'accertamento delle esperienze e competenze indicate nel curriculum. La commissione, sulla base di quanto indicato nel successivo paragrafo "Criteri di valutazione", procede ad attribuire il relativo punteggio. I candidati che avranno ottenuto un punteggio superiore alla soglia indicata per ciascuna short list, saranno ammessi in graduatoria.**

La graduatoria finale sarà sottoposta all'approvazione degli organi deliberativi dell'Istituzione.

In caso di non veridicità delle dichiarazioni rilasciate, di mancati adempimenti connessi o conseguenti all'affidamento, l'aggiudicazione potrà essere annullata e l'incarico potrà essere affidato ad altro candidato, fatti i salvi i diritti al risarcimento di tutti i danni all'Istituzione e delle spese derivanti dall'inadempimento.

Si precisa che:

- l'aggiudicazione è subordinata alle verifiche eseguite in ottemperanza alle norme di legge;
- le spese di contratto, bolli, registro, accessorie e conseguenti sono a carico dell'aggiudicatario;
- la presente selezione sarà dichiarata deserta qualora non sia stata presentata almeno una domanda di partecipazione valida;
- la selezione di ciascuna Short list sarà dichiarata deserta qualora non sia stata presentata almeno una domanda di partecipazione valida.

Saranno escluse dalla selezione le candidature difformi al presente avviso.

In caso di selezione dichiarata deserta, ovvero nel caso in cui il numero di domande valide non sia sufficiente a consentire l'efficace attribuzione dell'incarico per insufficienza dei curriculum in relazione all'incarico specifico, si procederà al reclutamento diretto di professionalità in possesso dei requisiti previsti dal presente bando.

L'Istituzione si riserva la facoltà di espletare le attività di valutazione delle singole short list con tempistiche differenti in funzione delle esigenze e priorità progettuali.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

#### SHORT LIST 1 - Gestionale, giuridico – economico

##### 1.1. - Project manager

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
partecipazione a progetti, dove sarà valutato il livello di complessità in funzione al ruolo svolto	0	10	30	50
l'aver maturato significativa esperienza nella ricerca di finanziamenti	0	5	10	20
Conoscenze metodologie di predisposizione e gestione di progetti	0	5	10	10
Conoscenze delle procedure di gestione e rendicontazione dei progetti	0	5	10	10

fonte: Istituzione Poseidonia

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

**1.2. - Addetto alla gestione dei progetti e rendicontazione**

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza in materia di predisposizione ed esecuzione di progetti in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A	0	10	30	50
l'aver maturato significativa esperienza nella gestione delle attività progettuali e nei rapporti con la P.A., finanziatrice	0	5	10	20
l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende fornitrici dei servizi di comunicazione ed informazione	0	5	10	10
l'aver maturato significativa esperienza nella gestione delle risorse umane e professionisti addetti alla realizzazione dei progetti	0	5	10	10

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

**SHORT LIST 2 - Comunicazione/ Informazione/Multimediale**

**2.1. - Esperto in pianificazione comunicazione/informazione/ media**

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza in materia di predisposizione ed esecuzione di progetti in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A	0	15	30	50
l'aver maturato significativa esperienza nella gestione delle attività progettuali e nei rapporti con la P.A, finanziatrice	0	5	10	20
l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende fornitrici dei servizi di comunicazione ed informazione	0	5	10	10
l'aver maturato significativa esperienza nella gestione delle risorse umane e professionisti addetti alla realizzazione dei progetti	0	5	10	20

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

**2.2. - Giornalista /pubblicista**

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza nella pubblicazione di articoli giornalistici in attività turistiche, culturali, culturali ed eventi	0	15	35	70
l'aver maturato significativa esperienza nella pubblicazione di articoli giornalistico	0	10	25	30

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

### 2.3. - Grafico

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza in materia di predisposizione ed esecuzione di lavori grafici in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A	0	20	35	60
l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende addette ai servizi di realizzazione dei progetti grafici di comunicazione ed informazione	0	15	25	40

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

## SHORT LIST n. 3 - Biblioteca Multimediale

### 3.1. – Esperto in Biblioteche multimediali

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza in materia di attivazione e gestione di biblioteche multimediali	0	20	40	70
l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con altre aziende ed Enti operanti nei servizi bibliotecari	0	10	20	30

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

## SHORT LIST n. 4 - Marketing Turistico e Culturale

### 4.1. - Esperto Marketing del Turismo, Cultura e Sport;

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza in materia di predisposizione ed esecuzione di progetti di marketing in ambito	0	15	30	50

delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A				
l'aver maturato significativa esperienza nella gestione delle attività progettuali e nei rapporti con la P.A., finanziatrice	0	10	20	30
l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende fornitrici dei servizi di marketing territoriali	0	5	10	20

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

## SHORT LIST n. 5 - Eventi e Servizi al Pubblico

### 5.1. - Organizzatore eventi

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza in materia di organizzazione e gestione di eventi in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A	0	15	30	55
l'aver maturato significativa esperienza di organizzazione e gestione di eventi in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A	0	7	15	25
l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende e compagnie di spettacolo fornitrici dei servizi musicali, teatrali, danzanti e sportivi	0	7	15	20

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

### 5.2. - Addetto all'accoglienza

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza in materia di predisposizione ed esecuzione piani di cerimoniale della P.A	0	15	30	45
l'aver maturato significativa esperienza di organizzazione e gestione delle relazioni istituzionali di accoglienza in eventi in ambito delle attività turismo, spettacolo, sport e cultura della P.A	0	10	20	30
l'aver maturato significativa esperienza nei rapporti con aziende e compagnie di spettacolo fornitrici dei servizi musicali, teatrali, danzanti e sportivi	0	5	10	25

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

### 5.3. - Esperto lingue straniere

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di attività di accoglienza cittadini stranieri	0	20	35	65
l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di attività di accoglienza cittadini nazionali	0	15	25	35

## SHORT LIST n. 6 - Area Tecnica e Servizi

### 6.1. - Progettista e Direttore lavori di allestimenti teatro e manifestazioni

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
partecipazione a progetti, dove sarà valutato il livello di complessità in funzione al ruolo svolto	0	15	30	50
l'aver maturato significativa esperienza nelle attività tecniche di allestimento aree e teatri all'aperto di spettacoli e manifestazioni varie	0	10	20	30
Conoscenze metodologie di predisposizione, direzione e coordinamento progetti di allestimento aree e teatri all'aperto per spettacoli musicali, teatrali, danzanti e sportivi	0	5	10	20

**Soglia minima (maggiore o uguale) 60**

### 6.2. - Progettista del Piano acustico

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
partecipazione a progetti, dove sarà valutato il livello di complessità in funzione al ruolo svolto	0	15	30	55
l'aver maturato significativa esperienza nelle attività di redazione piani in acustica ambientale	0	10	20	30
Conoscenze metodologie per la verifica di compatibilità acustica in aree o teatri all'aperto per spettacoli musicali, teatrali, danzanti e sportivi	0	5	10	15

## Soglia minima (maggiore o uguale) 60

### 6.3 - Coordinatore per la progettazione ed esecuzione del piano di Sicurezza;

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di redazione del piano di sicurezza e di salute nell'esecuzione dei lavori	0	15	30	55
l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di esecuzione del piano di sicurezza e coordinamento di salute nella realizzazione di lavori di allestimento di pubblici spettacoli	0	3	20	30
l'aver maturato significativa esperienza nell'attività di esecuzione e coordinamento del piano di sicurezza e di salute nei lavori di allestimento di pubblici spettacoli;	0	3	20	15

## Soglia minima (maggiore o uguale) 60

### 6.4. - Datore lavori e Responsabile dei lavori per la Sicurezza

Esperienze e competenze qualificanti	Punti min/max			
	Insuffic.	Mediocre	Buono	Ottimo
l'aver maturato significativa esperienza nell'attività affidate al Datore di Lavoro nella gestione delle risorse umane	0	20	40	60
l'aver maturato significativa esperienza nell'attività affidate del Datore di Lavoro per la gestione delle risorse umane nell'ambito di pubblici spettacoli	0	10	20	40

## Soglia minima (maggiore o uguale) 60

L'Istituzione "Poseidonia" si riserva la possibilità di verificare la veridicità dei dati indicati nei curriculum e di richiedere in qualsiasi momento i documenti comprovanti i requisiti dichiarati, nonché di procedere alla selezione anche attraverso dei colloqui.

Tutti i candidati che risultino in possesso dei requisiti specificati saranno inseriti, in ordine alfabetico, nella short list. Non è pertanto prevista la predisposizione di graduatorie.

L'Istituzione pubblicherà l'elenco completo dei nominativi degli esperti iscritti alle short list. L'elenco completo dei nominativi sarà reso pubblico sul sito internet: [www.comune.capaccio.sa.it](http://www.comune.capaccio.sa.it). Inoltre, è facoltà dei soggetti iscritti ottenere, in qualsiasi momento, l'aggiornamento dei propri dati con le modalità con cui si richiede l'iscrizione.

### Articolo 7

#### Tipologia del rapporto e Modalità di affidamento dell'incarico e durata

La prestazione viene configurata come prestazione di lavoro autonomo, definito dall'art. 2222 del C.C. e di Co.Co.Pro., previsto decreto legislativo 10 settembre 2003, n. 276, modificato dal decreto legislativo 6 ottobre 2004, n. 251. Se il compenso supera i 5.000,00 lordi e 30 giorni lavorativi, il consulente è tenuto all'iscrizione alla gestione separata INPS. In tal caso saranno applicate le ritenute previste per i

collaboratori a progetto.

Il periodo della prestazione è stabilita dal singolo progetto, parte di essa potrà essere espletata, nelle ore e nei giorni di apertura degli uffici dell'Istituzione o durante la rappresentazione degli eventi. Il CST potrà richiedere maggiore impegno in termini di attività e tempi per sopperire ad esigenze impreviste.

L'Istituzione "Poseidonia" ricorrerà alle specifiche professionalità inserite nella short list sulla base delle esigenze evidenziate a seguito dei fabbisogni rilevati e coerentemente allo svolgimento delle sue attività istituzionali. Gli incarichi saranno affidati, ad insindacabile giudizio dal Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione, ai candidati iscritti nelle short list la cui esperienza professionale e le cui competenze saranno giudicate maggiormente pertinenti rispetto agli incarichi da affidare e valutate sulla base dei curricula e delle esperienze e/o attività pregresse già maturate nel settore di attività di riferimento.

L'inserimento nella lista non comporta alcun diritto ad ottenere un incarico professionale dal soggetto promotore.

Perfezionato l'affidamento, l'incarico sarà formalizzato con la stipula di apposito contratto di lavoro a progetto o a prestazione autonoma, conforme alle indicazioni del presente avviso e contenente le clausole di legge.

La definizione delle condizioni contrattuali saranno misurate ai profili professionali dei singoli professionisti ad all'impegno richiesto per l'espletamento del loro incarico.

### **Articolo 9**

#### **Validità delle short list**

La short list ha carattere aperto e pertanto dopo la prima pubblicazione sarà possibile iscriversi presentando domanda, dopo la pubblicazione, da parte dell'Istituzione, di nuovo avviso pubblico.

L'Istituzione valuterà annualmente e, comunque, a suo insindacabile giudizio, dato dalla necessità di reperire nuovi profili professionali o da maggiore esigenze di attività di progetto, all'apertura delle candidature

### **Articolo 10**

#### **Pubblicità ed informazione**

Per una migliore diffusione del presente avviso sarà data pubblicità sul sito ufficiale del Comune di Capaccio [www.comune.capaccio.sa.it](http://www.comune.capaccio.sa.it), mediante affissione di manifesti e attraverso i media locali. La documentazione, formata dal presente avviso e dal modello della domanda di autocandidatura, sono disponibili sul sito internet [www.comune.capaccio.sa.it](http://www.comune.capaccio.sa.it).

Per informazioni è possibile rivolgersi al seguente indirizzo email: [c.vertullo@comune.capaccio.sa.it](mailto:c.vertullo@comune.capaccio.sa.it).

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 8 della Legge 7.08.1990, n. 241, si informa che il Responsabile del Procedimento relativo all'avviso in oggetto è il Dott. Carmine Vertullo, Direttore Amministrativo dell'Istituzione.

### **Articolo 11**

#### **Tutela della Privacy**

I dati dei quali il soggetto promotore entra in possesso a seguito del presente avviso saranno trattati nel rispetto del Codice in materia di protezione dei dati personali di cui al D.Lgs. n. 196/2003.

Ai fini di cui all'art. 13 del Codice sulla Privacy, si comunica che i dati raccolti in merito alla procedura di cui al presente Avviso saranno trattati esclusivamente per le finalità istituzionali dell'Istituzione "Poseidonia"

Le modalità del trattamento sono quelle di cui all'art. 11 del codice sulla privacy che avverrà :

- a) in modo lecito e secondo correttezza;
- b) per scopi determinati, espliciti e legittimi, ed utilizzati in altre operazioni del trattamento in termini non incompatibili con tali scopi;
- c) su dati esatti e, se necessario, aggiornati;
- d) su dati pertinenti, completi e non eccedenti rispetto alle finalità per le quali sono raccolti o successivamente trattati;
- e) su dati conservati in una forma che consenta l'identificazione dell'interessato per un periodo di tempo non superiore a quello necessario agli scopi per i quali essi sono stati raccolti o successivamente trattati. Il conferimento dati ha natura obbligatoria con le conseguenze che un eventuale rifiuto al trattamento degli stessi determina la impossibilità di gestire il procedimento.

Il titolare del trattamento dei dati è il legale rappresentante pro tempore dell'Istituzione "Poseidonia" Rag. Piero Cavallo.

**Articolo 12**  
**Disposizioni varie**

Le domande presentate non sono vincolanti per l'Istituzione, che si riserva, anche, di non affidare alcun incarico.

Il Presente avviso costituisce lex specialis della domanda di ammissione, pertanto la presentazione della domanda di partecipazione al presente bando comporta l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le condizioni e prescrizioni in esso contenute.

La definizione di eventuali controversie è disciplinata dagli artt. 240 e 241 del D. Lgs. 12/04/2006 n. 163.

Il Foro competente per eventuale controversia è il Tribunale di Salerno;

Il Presidente  
Rag. Piero Cavallo