

*CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM*



COMUNE DI CAPACCIO

RELAZIONE CONCLUSIVA DEI LAVORI DELLA  
COMMISSIONE GIUDICATRICE DEL  
CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM

CAPACCIO-PÆSTUM  
DICEMBRE 2009

*CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM*

I N D I C E

---

Premessa	1
1. Illustrazione della metodologia seguita e dell'iter dei lavori di valutazione	2
2. Tabella di sintesi delle proposte esaminate	7
3. Vincitori e premi	14

## **CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM**

---

### **PREMESSA**

---

Il consiglio comunale di Capaccio con propria deliberazione n. 104 del 27/11/2008 ha stabilito di utilizzare l'istituto del concorso di idee per finalizzare il finanziamento ottenuto con il DL 30 settembre 2005, n. 203 convertito in legge 248/2005.

Il concorso ha richiesto ai concorrenti di proporre azioni progettuali in grado di attivare un processo di riqualificazione generale per l'area del concorso insieme all'individuazione di un ambito a scelta del concorrente.

Il bando di gara è stato pubblicato sulla GUCE del 26 maggio 2009, sulla GURI n. 61 del 27 maggio 2009, sui quotidiani “Il Corriere della sera”, “L’AVANTI” e il “Corriere del Mezzogiorno” del 28 maggio 2009, all'Albo pretorio e sul sito web dell'ente il 27 maggio 2009.

La Commissione, nominata con determinazione dirigenziale n. 556 del 16 ottobre 2009, all'indomani della scadenza della presentazione delle proposte, si è insediata il giorno 21 ottobre 2009 e, preso visione del bando e della documentazione allegata ha stabilito il calendario di lavoro coerentemente con le scadenze stabilite dal bando di gara.

Nella medesima seduta ha proceduto alla verifica formale delle proposte presentate (sigillatura dei plichi, presentazione nei termini e controllo della documentazione e dei plichi contenuti) e ha predisposto l'elenco delle proposte ammesse e di quelle escluse.

In seguito ha provveduto ad esaminare le proposte assegnando ad ognuna il punteggio sulla scorta dei criteri e dei punteggi stabiliti dal bando di gara.

## ***CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM***

Nella seduta del 19 dicembre 2009 la Commissione ha infine formulato la graduatoria di merito - sulla scorta dei punteggi precedentemente assegnati - e ha verificato la regolarità della documentazione amministrativa contenuta nelle buste contrassegnate dal codice numerico cui sono stati associati i nominativi dei professionisti alla proposta esaminata.

Infine rilevata l'assenza di incompatibilità con i concorrenti, la Commissione ha provveduto a confermare la graduatoria di merito allegata al verbale n. 7 del 19 dicembre 2009.

---

### **1. ILLUSTRAZIONE DELLA METODOLOGIA SEGUITA E DELL'ITER DEI LAVORI DI VALUTAZIONE**

---

Le trentaquattro proposte, esaminate e giudicate dalla Commissione in quattro incontri (7/11; 14/11; 5/12; 12/12), vengono confrontate e classificate nella riunione finale per evidenziarne le metodologie di approccio al tema di area vasta e le diverse localizzazioni della scelta dell'ambito di intervento puntuale.

Innanzitutto vanno rilevate le differenti modalità di letture per misurare-ri-conoscere il contesto: perimetrare con recinti di sistemi di verde; attraversare con assi o viali; zonizzare attraverso il ricorso alle geometrie di tracciati regolatori o alla diversa natura delle stratificazioni e del loro relativo degrado; costruire centralità in particolari punti strategici o secondo le indicazioni del piano di fattibilità allegato al bando. Tutte scelte non preconcrete ma derivate da azioni, operazioni sintattiche che finiscono col formalizzare diversamente la stessa descrizione dello stato di fatto, mettendone già in evidenza il forte carattere di progettualità.

Prima di considerare l'efficacia di singole proposte sembra opportuno cogliere il patrimonio complessivo di idee che l'iniziativa del Concorso restituisce all'Amministrazione: operare prevalentemente attraverso punti e linee; riconoscere le posizioni delle emergenze e tracciarne gli allineamenti, che a volte si materializzano come vere e proprie architetture; specializzare e gerarchizzare i sistemi di connessioni più o meno ramificati che legano accessibilità e attraversamenti; segmentare le assialità principali, moltiplicando, nella

## *CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM*

successione degli intervalli i diversi tematismi che occupano e disegnano la piana tra il litorale e le colline al cui centro emerge il contesto archeologico; rilevare prevalentemente il potenziale di architettura ancora latente nel processo di urbanizzazione e coniugarlo con le enormi potenzialità ambientali.

La domanda di ri-costruzione di un nuovo ruolo del patrimonio archeologico nella storia del suo territorio unitamente alle prospettive di sviluppo della città contemporanea dovrà mettere a punto diverse strumentazioni e procedure a partire dal selezionare e identificare questi ‘materiali’ per avere misura della sua complessità e estensione.

Le scelte di progetto più significative sono quelle che permettono di identificare le singolarità di diversi ‘episodi urbani’ e di cominciare a ipotizzarne un sistema di relazioni. Al centro di questa riflessione va posto la trasformazione del ruolo che l’area oggetto del concorso finisce con l’assumere nella struttura ‘compositiva’ della città attuale. Può essere analizzato secondo due diverse modalità: spazio di tutela e di protezione, che distingue come altro e lontano nel tempo l’atto fondativo o spazio per l’integrazione, mediazione tra il bene archeologico e il restante territorio urbano, che ne rifonda la capacità di essere ancora ‘centro antico’ di una città contemporanea sia pure nel suo particolare carattere delle densità e degli usi differenziati nella grande estensione del paesaggio. Per identificare e ri-costruire la particolarità di questo contesto occorreva ripерimetrare l’area studio come area-progetto, dall’intero derivare le sue parti, assumerli come ‘materiali’ di una possibile ri-composizione urbana: dis-posizioni, orientamenti, ragioni delle connessioni. Una doppia articolazione (parti–intero) che diventa ‘progetto’ di contesto, che ne ri-presenta la struttura compositiva, i ‘fatti urbani’ e morfologia del luogo, l’architettura del paesaggio come nuova ‘condizione di natura’. All’area vincolata dalla legge 220 del ’57 è affidato il rilevante protagonismo di suggerire forme e modalità per uno spazio intermedio tra la valorizzazione della centralità archeologica e la capillare diffusione della struttura storica della piana, punteggiata da case coloniche e masserie, solcata dal Capodifiume che, dalla vecchia centrale elettrica attraverso le canalizzazioni dei Molini, raggiunge il borgo e i poderi ottocenteschi.

## *CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM*

La ‘tematizzazione’ per mappare (zonizzare) la fascia dei mille metri non poteva che partire dallo Studio di Fattibilità del Parco Archeologico di Pæstum, riproducendone gli stessi dispositivi e facendo precipitare nella capacità di progetto una nuova possibile figurazione dello stato di fatto nella sua specie di architettura.

È ancora importante sottolineare l’inevitabile forzatura dell’immagine descrittiva quando serve ad investire, contemporaneamente, percezione e memoria, la prima per rilevare la condizione di degrado, la seconda, per associare tutto quello che è possibile per supportare e rendere riconoscibile le potenzialità della “cosa” da trasformare. Ritrovare una possibile vocazione dell’area, non terra franca ma luogo della città, da occupare con adeguate scelte di architettura. L’ampia porzione di territorio tra la lunga spiaggia e l’arco collinare tra il fiume Sele e il Solofrone in cui si mette in sequenza l’alternanza di leggeri poggi e piccole gole si è andata urbanizzando in forme discontinue ed eterogenee. Una città in estensione: quattordici borgate tra ampie zone coltivate si affacciano diversamente sulla lunga spiaggia; al centro, la città antica di Poseidonia-Pæstum con la sua agorà tra due grandi aree sacre.

Le idee più qualificanti sono proprio quelle che fanno derivare dagli obiettivi generali di riqualificazione morfologica dell’intera area la localizzazione della scelta dell’ambito specifico di intervento. È questo un merito già implicito nella stessa formulazione del bando di Concorso e le proposte che ne hanno colto la particolarità come un dato rilevante e positivo, lo hanno proposto come campione esemplificativo di una nuova ‘specie’ della zonizzazione. Ne consegue anche una forte gerarchizzazione della viabilità, non solo distinta in carrabile, ciclabile e pedonale ma sempre più diversificata nei caratteri rispetto a ruoli, dimensione e natura delle relative contestualità: assi principali di attraversamento, la statale e la fascia di lungomare, i tracciati collinari e di fondovalle, i sistemi delle strade interpoderali con le originarie case agricole.

Si è reso quindi necessario semplificare le singole soluzioni facendo corrispondere alle localizzazioni delle aree prescelte i punti tematici più rilevanti:

## *CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM*

- area della stazione (8 proposte): la prevalenza del tema dell'accessibilità privilegia il recupero e l'ampliamento della stazione fino ai due caselli limitrofi; si confrontano e susseguono diverse forme dell'accessibilità (oltre il treno, terminal di pulman, auto e navette per la circolazione locale). Una lunga passeggiata scandita da attrezzature di servizio, finendo col dare un nuovo spessore e una nuova misura alla fascia interessata, ne determina la centralità all'ingresso della città antica da oriente attraverso porta Sirena.
- area della ex fabbrica Cirio e Porta Giustizia (12 proposte): tre paesaggi: archeologico, rurale e industriale si compongono con l'ansa di Capodifiume e la fabbrica dismessa; una più o meno breve bretella stradale permette di anticipare il raccordo con via Magna Grecia. Si libera così uno spazio allungato dal fiume a porta Giustizia in cui si sviluppare attività del tempo libero davanti alle mura: il museo, parco, il lungo fiume e un ponticello, nel rispetto dello spazio di scavo antistante le mura.
- area della Torre di Mare (6 proposte): si vuole innescare la riqualificazione di una zona fortemente degradata; liberare o allagare la porzione di 'suolo' su cui insiste la Torre, quindi prolungare e bonificare il tratto che la conduce a mare aprendo scorci sulla pineta. Questi interventi sono sostanziati dall'idea, presente in più progetti, di collegare la città da oriente ad occidente in una successione di aree funzionali che l'accompagnano fino al mare, cercando architetture che possano attrezzare e disegnare diversamente il lungomare.
- area della porta Marina e porta Aurea (4 proposte): viene privilegiata l'accessibilità da mare e quella di auto private: un pontile che si attesta sulla linea di costa e un ampio parcheggio seminterrato che libera una piazza di verde attrezzato.
- aree per interventi campione: tra le due principali assialità, la statale e il lungomare, vengono proposte diverse trasversalità.

## *CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM*

Sembra utile infine suggerire all'Amministrazione di cogliere, oltre le indicazioni per la premialità, anche l'intreccio delle singole proposte come una sorta di mosaico in grado di restituire la complessa e articolata fisionomia del tema proposto che ri-presenta una lettura originale e stimolante di come la storia abbia progressivamente artificializzato la geografia della piana. Dal complessivo patrimonio di idee che ne è scaturito e che va considerato come un efficace e innovativo risultato dell'iniziativa del concorso, si potranno ancora circoscrivere e approfondire temi e obiettivi che potranno essere utile riferimento per piani urbanistici esecutivi, varianti, definizioni di nuovi bandi di concorso, ecc.

Tutte queste figure si rincorrono nella ri-costruzione di un diverso ruolo dello spazio che oggi separa la forte vocazione di centralità dell'antica città di Pæstum dal suo territorio urbanizzato. La linea Zanotti Bianco da concava deve essere riletta come convessa, e deve ribaltarsi il rapporto con la città contemporanea che da centrifugo diventa centripeto.

Si può ripensare adesso per l'intero comune di Capaccio in termini fortemente innovativi un campo di sperimentazione per un'inedita lettura della consolidata tradizione del tema vincolo. Non è più pensabile risolverlo solo con la tutela passiva, né si può esaurire con più o meno eleganti accorgimenti di arredo urbano, ma si dovrà provare a considerare la sua storicità come una preziosa 'infrastruttura' in grado di qualificare e caratterizzare l'architettura di questo territorio come processo della costruzione della città contemporanea.



**CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM**

**2. TABELLA DI SINTESI DELLE PROPOSTE ESAMINATE**

	<p align="center"><b>A)</b>  <b>Obiettivi generali per l'intera area:                      valorizzazione dei beni culturali, del                      paesaggio, delle qualità storiche e urbane</b></p>	<p align="center"><b>B)</b>  <b>L'ambito prescelto: percorsi e accessi                      qualità dei sistemi di arredo urbano</b></p>	<p align="center"><b>C)</b>  <b>Fattibilità economica e                      modalità amministrative</b></p>
<p align="center"><b>80808080</b></p>	<p>Master plan (Parco ad anello e Golf dei Templi).                      Ridefinizione della Zanotti Bianco; pedonalizzazione del 1°                      anello della viabilità e costruzione di un 2° anello;                      riqualificazione dei quartieri Licinella, Torre di mare, santa                      Venera</p>	<p align="center"><b>A R E A</b></p> <p>Torre osservatorio panoramica                      realizzata con profilati di acciaio e                      ricoperta da vegetazione rampicante. I                      costi di esercizio saranno coperti dal                      prezzo dei biglietti.</p>	<p>Creazione di un'Agenzia per la                      progettazione e realizzazione degli                      interventi. Il progetto generale                      presenta obiettivi positivi sul recupero                      e riqualificazioni dell'area. L'ambito                      prescelto presenta una fattibilità                      coerente con l'idea enunciata tuttavia                      implica l'uso di risorse private.</p>
<p align="center"><b>14120321</b></p>	<p>Parco archeologico con la delocalizzazione del museo; si                      dimezza la sezione stradale per una pista ciclabile</p>	<p>Trasformazione del tracciato della                      viabilità esistente e parziale                      realizzazione della nuova agorà in                      prossimità di porta Sirena con strutture                      modulari e smontabili</p>	<p>La fattibilità economica dell'ambito                      propone la realizzazione di una STU e                      non risponde alle richieste del Bando,                      in quanto trattasi di investimento per                      servizi e non per lavori</p>
<p align="center"><b>20000009</b></p>	<p>Un 2° anello più vasto e parco fluviale a Capo di Fiume</p>	<p>Parco urbano a porta Sirena con teatro                      all'aperto di forma ellittica con                      particolare attenzione ai sistemi                      dell'arredo urbano.</p>	<p>Modalità di attuazione con indicazione                      delle acquisizioni suoli in modalità                      negoziata e gestione economica. Non                      fattibile immediatamente, troppo                      schematica quella dello stralcio.</p>

CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM

87654321	Nuova piazza come foro e centro congressi Pista ciclabile tra P. Aura e P. Sirena	S T A Z I O N E	Pista ciclabile tra P. Aura e P. Sirena 1200 ml. Parcheggio di 5400 mq., biglietteria e viali alberati	La fattibilità economica dell'ambito prescelto è corretta . Molto articolata la fattibilità nella proposta generale con indicazione di un piano economico e finanziario. Le modalità amministrative sono estremamente semplificate e non sembrano coerenti con la progettazione proposta.
20150701	Sei 'insule' come specializzazione di parchi nel parco		Per evitare la serie eccessiva di parcheggi si propone un nuovo Terminal da cui partono i percorsi tematici; copertura del sottopasso	La fattibilità economica del progetto dell'ambito prescelto è coerente e praticabile con il progetto generale. Le modalità amministrative sono state indicate come mere acquisizioni di pareri. Sono indicate sia la tipologia di gestione sia le analisi dei costi di manutenzione.
49731525	Parco archeologico energetico. Materializzazione della linea Zanotti Bianco con piloni fotovoltaici come traccia visibile della storia del territorio		Ampliamento della stazione con nuovi setti murari in pietra che occupano gli spazi tra gli edifici esistenti	La fattibilità economica del progetto di riqualificazione energetica crea le risorse necessarie affinché, anche mediante meccanismi perequativi, siano delocalizzati i volumi impropriamente costruiti all'interno dell'area.
18943540	Una nuova viabilità definisce il nuovo limite; la pista ciclabile a 15 mt dalle mura		Interporto turistico come ampliamento della stazione in cui si connettono ferrovia-statale e nuova viabilità	Fattibilità economica del progetto generale coerente alle indicazioni del progetto complessivo. La fattibilità economica del progetto stralcio è indicata di massima mediante stima di costi. Sul piano procedurale si fa riferimento al quadro normativo e finanziario dell'Unione Europea .
00199100	giardini di Era, programma di recupero finalizzato alla riqualificazione del paesaggio e valorizzazione delle acque		Giardino-museo delle coltivazioni mediterranee, con l'appropriato recupero delle strutture della stazione	Fattibilità economica dell'ambito prescelto corretta ma viene richiesta la realizzazione di ulteriori azioni preliminarmente. Le modalità amministrative sono riferite a procedure standard.

CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM

19222330	La riqualificazione dell'intera fascia lungo le mura segue le direttive del piano di fattibilità. Si realizzano 4 ambiti tematici in corrispondenza delle 4 porte	A R E A  E X  F A B B R I C A  C I R I O	Ricomposizione strutture archeologiche, industriale, contemporanee per spazi museali e del tempo libero 1° tratto pedonalizzato, 2° eliminato	La fattibilità economica dell'ambito del progetto è corretta ed esaustiva. La procedura e la fattibilità amministrativa dell'ambito sono coerenti, tuttavia solo a meno di un'intesa istituzionale e con il reperimento di altre risorse sarà possibile attuare completamente l'intervento.
21222324	Dalla città antica al mare		L'intervento è subordinato alla viabilità alternativa	La fattibilità economica del progetto stralcio è stata dichiarata non praticabile perché subordinate ad altre opere propedeutiche e non coperte finanziariamente.
46585852	Costituzione di 8 diversi parchi. Un percorso naturalistico attraverso la campagna si prolunga con un lungo pontile in legno sul mare		Isola del santuario di Santa Venera, e ricostituzione di un paesaggio d'acqua caratterizzato da una serie di piccoli pontoni pedonali	La fattibilità economica della proposta progettuale è limitata alla realizzazione di uno stralcio. Gli interventi progettuali di completamento sono molto generali. Le modalità amministrative e procedurali sono state sinteticamente individuate.
73758182	Parco fluviale Riconversione di aree degradate		Museo archeologico virtuale come punto di ristoro e di riposo	Fattibilità economica del progetto individuata nel Piano economico e finanziario e con lo strumento di Project Financing. Le modalità espropriative sono indicate con precisione soprattutto riguardo alle costruzioni abusive.
67758182	Piazza della contaminazione asse che lega la statale a lungomare concludendosi in un'ipotesi di porto canale		Nuove volumetrie per un lotto funzionale basate su sistemi tecnologici sostenibili.	La fattibilità economica del progetto dell'ambito prescelto è un mero computo con voci a corpo non molto dettagliate. Le modalità amministrative non sono indicate. Eventuali ulteriori risorse sono recuperate attraverso Project Financing.

CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM

21436587	Aree naturali di co-visibilità degli elementi monumentali. Piazzale in sostituzione del tratto di via Nettuno tra via Magna Graecia e ristorante Nettuno e relativa defunzionalizzazione del tratto di strada prospiciente.	A R E A  Porta Giustizia	Fascia di verde attrezzato comprendente l'antico fossato con nuovo ingresso. Si prospetta l'eliminazione della recinzione dell'area archeologica vincolata	La fattibilità economica dell'ambito prescelto è corretta, anche se incompleta. Le procedure amministrative sono solo una elencazione di Enti coinvolti nelle procedure.
27680574	Valorizzazione dell'accesso meridionale		Un centro di servizi multimediale prevalentemente interrato per sosta ristoro e informazioni	La fattibilità economica del progetto è semplicemente una stima sommaria e a corpo dell'opera a farsi. Incompleta nella parte delle somme a disposizione. Carenti le indicazioni sulle procedure amministrative.
18249263	Un collage di paesaggi, demolizione dell'insediamento abusivo "Casabella"		Sistemazioni esterne, verde, arredo urbano e illuminazione per il nuovo percorso pedonale che riporta l'ingresso alle porte originarie	Fattibilità corretta sull'idea generale. Sufficiente nell'ambito prescelto. Le modalità amministrative implicano procedure generali non specificate. Molto puntuale lo studio abitativo.
00000143	Riscoprire le acque, superando il limite della cinta muraria che divide realtà separate		Recupero della sorgente Lupata con la realizzazione dello specchio d'acqua e delle canalizzazioni di raccordo	Per la fattibilità delle opere proposte si suggerisce come modalità procedurale l'accordo di programma. Fattibilità economica del progetto proposto all'ambito prescelto è verosimile.
12345678	Dall'unicità del vincolo della Zanotti Bianco alla proposta di fasce di diverso controllo normativo. Un percorso ciclo pedonale dalla Stazione a Porta Marina e poi fino all'oasi di Torre di Mare		Sistema di accoglienza con struttura amovibile in materiali eteri: vetro, legno e terra cruda.	La fattibilità economica del progetto dell'ambito prescelto è concreta. Modalità amministrative e procedurali coerenti con le norme urbanistiche vigenti.
73515765	Nuovo asse di distribuzione tra Paestum e il mare con la sistemazione del lungo mare e la realizzazione di un nuovo pontile e la creazione di canali navigabili		Un parcheggio a raso con grandi travi di cemento che sostengono le terrazze superiori ricostruisce un nuovo accesso agli scavi	Manca la fattibilità economica del progetto di ambito. Le modalità amministrative prevedono piani di attivazione con il concorso di capitali privati, mediante la procedura di "Costruzione e Gestione".
12201953	Vengono individuate sei aree, un campo di golf nella zona antistante porta Marina e quindi un viale per il collegamento città-mare che si conclude in un molo		A R E A	L'ambito di porta Aurea è individuato come nuova Hall di accesso. Un grande parcheggio coperto di interscambio per chi arriva con l'auto definisce una piazza di verde attrezzato

CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM

20090914	Integrazione dei sistemi dell'accessibilità: dal mare con attrezzature sostenibili nella zona del litorale e la costruzione di un parco archeologico-naturalistico	Porta Aurea	Struttura di servizio ai visitatori (con un edificio di 300 mq.) come terminal di ingresso	La fattibilità economica della proposta progettuale relativa all'ambito prescelto non è stata formulata. Propone la utilizzazione di un Project Financing per l'attuazione generale. Modalità amministrative e procedurali non indicate.	
07102009	Superare la barriera fisica operata dalla ferrovia e dalla statale attraverso il recupero dei collegamenti tra il mare e le mura e di quelli visivi col monte Soprano	A R E A	Riqualificazione del fronte destro dell'area degradata di Torre di Mare. Con il trasferimento consensuale delle attività commerciali.	Le fasi di attuazione delle azioni progettuali generali sono puntuali e chiare. La fattibilità economica del lotto attrae anche risorse private che ampliano la capacità di rigenerazione del progetto. Le modalità amministrative sono corrette.	
20121930	Un grande parco coltivato a grano, un viale alberato ne segna i confini; 4 zone di accoglienza alle 4 Porte		Un belvedere per turisti collega 2 piccoli edifici: il labirinto della meditazione e il padiglione archetipo	Le procedure amministrative sono una elencazione di procedure urbanistiche. Per il progetto di riqualificazione generale è carente la fattibilità economica.	
18101958	Aprire la città al mare e interagire con l'elemento naturale con la creazione di una nuova maglia di fasce coltivate a grano		Edificio polifunzionale per esposizioni	La fattibilità per la realizzazione generale è ampia. Non viene proposta nessuna procedura e modalità amministrativa e di fattibilità economica del progetto particolare.	
17012009	3 fasi di intervento torre di mare, inserimento del pontile e riqualificazione; puntare ad un turismo di qualità con l'introduzione di un campo da golf; riqualificazione viaria e pedonalizzazione del periplo degli scavi		Il ridisegno della villa comunale come intervento esemplificativo, pulitura della torre e sistemazione del verde circostante	La fattibilità economica della proposta progettuale è corretta. Si propone un piano finanziario con recupero risorse per attivare il progetto di riqualificazione generale. Le modalità amministrative fanno riferimento alle fonti finanziarie, ai costi puntuali e all'attuazione attraverso master-plan.	
12345679	Fascia pergolata dalla stazione al casello. Riutilizzo del piccolo abusivismo per attività ricettive; percorsi ciclabili illuminati		Porta Marina	Piazza attrezzata che si può realizzare eliminando le strutture provvisorie e mascherando il degrado.	La fattibilità economica del progetto dell'ambito prescelto è corretta. Le procedure amministrative sono mera elencazione dei soggetti partner.

*CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM*

<b>26911795</b>	Due anelli di viabilità con una eccessiva moltiplicazione di infrastrutture	<b>A R E A</b>  <b>Torre di Mare</b>	Per la riqualificazione della zona si propone una torre di forma cubica per museo, negozi e ristoro	Fattibilità economica coerente con l'ambito prescelto ma eccedente il finanziamento previsto. Modalità amministrative con realizzazione di un piano particolareggiato con cambio destinazione d'uso non attuabile immediatamente.
<b>29731305</b>	Un ring di aree verdi completato dal sistema di mobilità; una tranvia aerea individua la nuova perimetrazione dell'area		Piazza della torre di Paestum: vasche, fasce d'argine, sistemazione del verde, valorizzazione del sistema delle vie d'acqua	La fattibilità economica della proposta progettuale dell'ambito prescelto è superiore alla cifra prevista. Le modalità amministrative sono le normali e consuete procedure di attuazione dei lavori pubblici.
<b>13733725</b>	Parco diffuso e pontile di attracco. Un asse viario tra via Nettuno e via Principe di Piemonte rivitalizza i percorsi lungo Capo di Fiume		Recupero della torre al centro di uno specchio d'acqua di 900 mq. E conseguente sistemazione dell'area circostante	Conformità economica del progetto generale. Le procedure amministrative sono sufficienti; interessanti le procedure per il contrasto dell'abusivismo.

CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM

74777991	Connessione tra patrimonio archeologico e naturalistico; recupero dei canali		Un itinerario che si addentra nella campagna sviluppandosi prevalentemente nell'ambito del parco fluviale del fiume Sele	La fattibilità economica risulta carente in quanto è solo una stima sulla riqualificazione generale e sullo stralcio. Nessun riferimento alle procedure amministrative da attuare.
26161304	Museo diffuso tra passato e presente Zone e recinti di verde per valorizzare punti strategici		Un tratto di percorso pedonale tra la stazione e il mare	Le modalità amministrative e procedurali indicano il piano integrato e lo strumento di perequazione quali strumenti per l'attuazione. La fattibilità economica è indicata solo per il progetto dell'ambito prescelto.
09102009	Riconversione della viabilità da carrabile a ciclo-pedonale per spostare in un secondo anello la carrabilità		Percorso pedonale e ciclabile all'interno dell'attuale sede viaria intorno alla cinta muraria	La fattibilità economica del progetto dell'ambito è corretta ma non praticabile nella tempistica. Non è indicata nessuna modalità amministrativa per l'attuazione del progetto generale .
91704189	Parco agricolo culturale, progetti integrati di valorizzazione, 4 percorsi di visita differenziati a partire dalle aree di sosta attrezzate ubicate nei pressi delle 4 porte		Info-box (cubo modulare rivestito da pannelli) per servizi informativi integrati	La fattibilità economica dell'ambito di progetto scelto è limitata in relazione all'idea generale ed è indicata come semplice stima dei costi. Idea gestionale attuabile attraverso piano d'area. Si evidenzia il piano economico e finanziario allegato.
82746319	Centro internazionale di studi e ricerche tra canali navigabili ripristino del 'fossato' con copertura fotovoltaica	I N T E R V E N T I  Campione	Sala espositiva ipogea con copertura in pannelli fotovoltaici traslucidi.	La fattibilità progettuale generale non è attuabile per la profondità di scavo ipotizzata in area vincolata. D'impatto la proposta progettuale, non fattibile lo stralcio per la mancanza della voce relativa agli espropri. Tra le modalità amministrative si propone l'accordo di programma. La fattibilità economica, sia generale che particolare, risulta incompleta.

## CONCORSO DI IDEE PER PÆSTUM

---

### 3. VINCITORI E PREMI

---

In riferimento alla graduatoria di merito allegata al verbale n. 7 del 19 dicembre 2009 risultano vincitori:

**1° PREMIO:** Codice **07102009**, punteggio assegnato 71,1 – arch. Paolo Vitti (capogruppo), arch. Riccardo D'Acquino, arch. Maria Rosaria Guarini, arch. Mauro Olevano, arch. Francesco Nardi, arch. Serena Tedesco, arch. Aurelio Galiano, arch. Valentina Alunni

**2° PREMIO:** Codice **19222330**, punteggio assegnato 70,2 – arch. Pasquale Miano (capogruppo), arch. Emilia Esposito, arch. Eugenio Certosino, arch. Marina Di Iorio, arch. Patrizia Porritiello.

**3° PREMIO:** Codice **21222324**, punteggio assegnato 61,2 – arch. Lucrezia Ricciardi (capogruppo), arch. Carmine Voza, arch. Di Masi Alfonso, arch. Antonio Elia Sica, arch. Olvermann Mondillo, ing. Cristian Apolito.

Capaccio, 19 dicembre 2009.

La Commissione

Rodolfo Sabelli \_\_\_\_\_

Fabrizio Spirito \_\_\_\_\_

Angela Pontrandolfo \_\_\_\_\_

Teresa Rotella \_\_\_\_\_

Luigi Ciancio \_\_\_\_\_