

Comune di Capaccio
Piano di Recupero del centro storico

SCHEDA NORMATIVA PER L'AREA DI INTERVENTO UNITARIO

UNITÀ MINIME COMPONENTI: 7.4.1, 7.4.2, 7.4.3, 7.4.4, 7.4.5

PRESCRIZIONI DI AREA

Particolare attenzione dovrà essere posta nel recupero dei valori formali e materiali in corrispondenza del passaggio pubblico coperto verso via A.Santomauro, uno degli accessi storici al centro urbano, in relazione alla sua struttura prevalentemente aperta e strettamente connessa alla rete viaria agraria, da riferire alla genesi non medioevale del centro storico.

Tale intervento è da realizzare contestualmente alla sistemazione pubblica proposta (cfr. Scheda normativa di contesto all'art. 8.7 delle N.T.A.) anche oltre il passaggio pubblico coperto, con il ripristino dei muri in pietra che ne rafforzano la funzione e la forma di ingresso.

Con la stessa cura dovranno essere recuperati i valori formali e materiali dei passaggi pubblici coperti lungo via Ernesto Massimino Bellelli.

Del giardino del Palazzo sede dell'ex Asili "Beatrice Bellelli" dovrà essere recuperato l'uso, e soprattutto conservata la consistenza materiale del suo muro di contenimento in pietra calcarea chiara a vista, che svolge un importante ruolo nella definizione del tessuto urbano e del suo margine esterno.

Dovrà infine essere conservato l'arcovolto che scavalca la rampa tangente il muro del giardino, in origine via Zara.

PRESCRIZIONI PER U.M.I.

Tutte le U.M.I. sono soggette alle prescrizioni generali di cui all'art. 6 e particolari di cui all'art. 9, comma 4, delle N.T.A..

U.M.I.	CATEGORIA DI INTERV. (art.7 NTA)	INDICAZIONI PARTICOLARI
7.4.1	B, D1	<p>La parte ricade nella casistica di cui all'art. 14 delle N.T.A, per le particolari condizioni di degrado materiale in cui versa, che può arrecare danno alla incolumità pubblica, e perdita dei residui valori architettonici e storici, soprattutto in relazione alla parte che prospetta su via Zara e su via A. Santomauro.</p> <p>Si prescrive in particolare la demolizione della superfetazione in blocchi di cemento a vista addossata al fronte su via Zara, la conservazione delle decorazioni architettoniche superstiti, e il recupero dei valori formali e materiali dal passaggio coperto verso via A.Santomauro, con la conservazione del suo soffitto ligneo.</p> <p>Una particolare attenzione dovrà essere rivolta al risanamento conservativo del fronte verso valle, particolarmente degradato, che contribuisce in maniera determinante alla proiezione verso l'esterno dei valori formali del centro storico.</p>

7.4.2	C	In particolare, sostituite la finitura dell'intonaco, attualmente di tipo sintetico e di colore verde.
7.4.3	C	Nessuna indicazione particolare.
7.4.4	B	Si prescrive in particolare la conservazione della muratura a vista lungo il fronte su via Ernesto Massimino Bellelli, e la conservazione del soffitto ligneo, in buone condizioni strutturali, del passaggio coperto più orientale.
7.4.5	B	<p>L'edificio ospita il laboratorio della missione archeologica italo-francese, che svolge ricerche sull'urbanistica dell'antica città di Paestum da oltre un trentennio, accogliendo nel corso dell'anno numerosi studiosi provenienti da diverse Università europee.</p> <p>Può essere confermata la funzione attuale, anche in relazione alla necessità di favorire tutte le iniziative volte alla individuazione di un riflesso del richiamo internazionale costituito dalla città antica di Paestum verso il capoluogo.</p> <p>Nel risanamento conservativo, dovrà essere posta una attenzione particolare al recupero formale del fronte verso valle, che contribuisce alla proiezione verso l'esterno dei valori formali del centro storico, e della corte interna, in cui dovranno essere sostituiti o eliminati gli infissi in ferro e vetro a chiusura del portico.</p> <p>Sul fronte verso valle dovrà essere conservata l'attuale finitura dell'intonaco dei maschi murari che sorreggono il terrazzo; potranno, inoltre, essere conservati, ed opportunamente intonacati, i servizi ricavati ai lati del terrazzo, attualmente con la muratura di laterizi forati a vista.</p>